Για πολλούς από τους σοφούς του παρελθόντος η μουσική αποτελούσε ένα από τα πιο καλά μέσα περίθαλψης. Σύμφωνα μ' αυτούς, η μουσική μπορεί να χρησιμοποιηθεί, κατ' αρχήν, ως γενικό τονωτικό του οργανισμού και κατόπιν ως τέχνη. Οι μουσικοί τόνοι συνδέονται με τον ανθρώπινο οργανισμό. Κάθε όργανο στο ανθρώπινο σώμα έχει τους δικούς του τόνους και τις δικές του δονήσεις. Η καρδιά αντιπροσωπεύει τον τόνο "ντο", το αναπνευστικό σύστημα τον τόνο "ρε", το ήπαρ τον τόνο "μι", τα νεφρά τον τόνο "φα", η σπλήνα τον τόνο "σολ", η χοληδόχος κύστη τον τόνο "λα", το πεπτικό σύστημα τον τόνο "σι". Κάθε κακή διάθεση, κάθε κακή κατάσταση των οργάνων μας, οφείλεται σε μια χαμένη αρμονία του σώματός μας, ισχυρίζονταν πολλοί από τους σοφούς του παρελθόντος.

Γνωρίζοντας την δύναμη και την επιρροή της μουσικής επί του ανθρώπινου οργανισμού, οφείλουμε να τραγουδούμε, να παίζουμε ή να ακούμε μουσική (όχι θλιβερή) σε όλες τις συνθήκες της ζωής -κι όταν είμαστε ασθενείς κι όταν είμαστε υγιείς... και κατά τις δυσκολίες και τα βάσανα και κατά τις περιόδους χαράς και ξεγνοιασιάς.

Ημερομηνία καταχώρησης: 9.2.2008